

Všestrannost ubrouskové techniky

Pokyny Ne. 1866

Většina řemeslných nadšenců zná klasickou ubrouskovou techniku, ale tato technika dokáže mnohem víc. Funguje nejen na dřevo a papírmašé, ale také na textil, svíčky, sklo a beton. V tomto návodu jsme shrnuli, jaké barvy byste měli použít na jaké povrchy a jaké materiály potřebujete.



Pro ubrouskovou techniku budete potřebovat tyto řemeslné materiály

Kromě **požadovaného předmětu** budete potřebovat **ubrousek** s motivem podle vlastního výběru, **štetec na ubrousky**, **pinzetu**, **nůžky** a vhodnou **barvu na ubrousky** a **lepidlo** pro tuto řemeslnou techniku.



Kartáč na ubrousky.



Pinzetové nůžky.

Klasická ubrousková technika

Při klasické ubrouskové technice nejprve předmět **natřete** bílou **barvou**. Tím zvýrazníte barvu ubrousku. Pokud má váš předmět již světlý povrch nebo chcete, aby struktura pozadí zůstala viditelná, není tento krok nutný. Pomocí

pinzetových nůžek vystříhnete požadovaný motiv ubrousku. Pro ubrouskovou techniku je potřeba pouze vrchní potištěná vrstva. Chcete-li odstranit nepotištěné vrstvy, jednoduše přilepte proužek lepicí pásky do poloviny spodní vrstvy a opět jej odlepte.

Jakmile jsou všechny motivy vystřižené a na správném místě, naneste **ubrouskovou barvu** měkkým **štětcem na ubrousky** nejprve na předmět a poté na svůj motiv zevnitř ven. Dbejte na to, abyste na lak příliš netlačili, jinak by se ubrousek mohl roztrhnout. Nechte dobře zaschnout. Chcete-li motiv zapečetit, jednoduše na něj naneste další vrstvu **ubrouskového lepidla**. Nechte vše dobře zaschnout - hotovo! Obzvláště elegantního efektu dosáhnete použitím laku na ubrousky "**glimmer effect**" ve stříbrné nebo zlaté barvě.



Matný lak na ubrousky.



Lak na ubrousky lesklý



Lak na ubrousky slída

Vyzkoušejte tuto techniku i na jiných površích:

Textil

Tato oblíbená technika funguje i na textilu. Nejprve zakryjte pracovní plochu novinami nebo podložkou pro řemeslníky, abyste zabránili znečištění. Vyberte si **ubrousek** jako obvykle, vystříhněte motivy a odstraňte nepotřené vrstvy. Nyní naneste speciální **ubrouskovou barvu na textil** přímo na látku, motiv opatrně umístěte měkkým štětcem a znovu naneste ubrouskovou barvu. Dbejte na to, aby byl lak nanesen přímo do rohů a okrajů motivu. Oděv jednoduše přežehlete, aby **se zafixoval na místě**. Upozornění: Mezi látku a žehličku vložte pečicí papír. Žehlete na stupni 3, dokud se lepidlo a tkanina nespojí. Tkaninu pak můžete prát při **30 °C** na šetrný cyklus.

Důležité: Pokud používáte ubrouskovou techniku na tenké látky, jako jsou trička nebo bavlněné tašky, vložte mezi vrstvy látky podložku pro řemeslníky nebo podobnou podložku. Jinak by se obě vrstvy mohly slepit.

Lak na ubrousky Textil

Textil

Tričko s ubrouskem

Svíčky

Při použití ubrouskové techniky na svíčky je obzvláště důležité použít správné lepidlo na ubrousky. **Candle Potch** je lepidlo, které bylo vyvinuto speciálně pro ubrouskovou techniku na svíčky. Je nehořlavé, a proto zajišťuje bezpečné hoření svíčky. Je ideální pro přizpůsobení a personalizaci svíček pro každou příležitost.

Svíčky

Svíčka potch

Příklad dekorace

Sklo

Proč nepoužít tuto techniku na **skleněné nebo porcelánové předměty** a neproměnit nudné předměty v jedinečné, ojedinělé kousky. K aplikaci oblíbeného ubrousku na sklo nebo porcelán budete potřebovat **speciální lak**, který

přilne ke skleněným a porcelánovým předmětům. Před nanesením ubrousku se ujistěte, že vybraný předmět je **zbaven prachu a mastnoty** . Při nanášení laku je velmi důležité natírat okraje obzvláště pečlivě. Lak by pak měl dobře zaschnout, přibližně 4 hodiny. Po **zapečení** předmětu v troubě při teplotě 160 °C po dobu přibližně 30 minut jej můžete otřít.

Tip: Abyste se z "nových" skleněných a porcelánových předmětů mohli dlouho těšit, měli byste nádobí mýt pouze ručně. Při navrhování nádobí dbejte na to, aby okraje pro pití a jídlo zůstaly volné.

Sklo

Porcelán

Reliéfní fólie

Kombinací ubrouskové techniky s **embosovací fólií** vytvoříte fascinující **3D efekt**. Za tímto účelem nalepte vybraný ubrousek na embosovací fólii pomocí **laku na ubrousky** podle základního návodu. Jakmile lak zcela zaschne, můžete pomocí **embosovacích nástrojů** zvýraznit určité motivy na ubrousku. Stačí pečlivě vypracovat konkrétní oblasti nebo jednotlivé detaily na rubové straně. Během chvilky tak vytvoříte působivý 3D vzhled.

Nástroj

Reliéfní fólie

Příklad dekorace

Craquelure

Krakelovací barva vytvoří během chvilky efektní **starožitný vzhled**. Prvním krokem je podkladový nátěr **řemeslnou barvou s vysokým kontrastem**. Tato barva se později přes praskliny opět zviditelní. Nechte dobře zaschnout.

Vybraný povrch natřete **krakelovací barvou**. I tuto vrstvu je třeba nechat zcela zaschnout. Nyní naneste **druhou barvu**. **Důležité** : Druhá vrstva barvy se musí nanášet pouze v jednom směru, jinak nelze optimalizovat efekt praskání. Po nanesení se v prasklinách znovu objeví spodní barva. Teprve nyní začněte se známou **ubrouskovou technikou**.

Tip: Pokud chcete pracovat se **starožitným efektem** , záleží na tom, kolik barvy použijete. Pokud nanesete hodně **krakelovacího laku** , vzniknou větší průhledné praskliny; pokud použijete méně laku, budou praskliny spíše jemné.

Praskající lak

Barva

Příklad dekorace

Venkovní

Existují **speciální barvy na servítky** pro venkovní použití, aby se vaše projekty servítkové techniky mohly v plné kráse předvést i **venku** a vy jste se z nich mohli dlouho těšit. Jsou **voděodolné** a **odolné vůči povětrnostním vlivům**. Skvěle se hodí k ozdobení krmítek, ptačích budek, terakotových květináčů, samolepicích betonových dílů a podobně šikovnými servítky.

Venkovní lak na ubrousky.

Venkovní barva

Příklad dekorace



Nové pokyny

Každý týden přímo do vaší schránky

Zaregistrujte se nyní >

Podrobnosti o článku:

Číslo položky

Název článku

Množství
